



*La ruptura del diálogo identitario entre migrantes chinos en el cine de Estados Unidos y Canadá (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Cruz Lera, Estefanía

*Título del libro:* Cruzando la Frontera. Narrativas de la migración: El Cine

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2019

*ISBN del Libro:* 978-607-30-2027-5

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros